

Bewerbungsunterlagen fachspezifisch (Kamera)

1) Erstelle ein "Ten-Sixty" Video zum Thema „Langeweile“.

Dies sollte ein narratives Video mit 10 Aufnahmen und einer Gesamtdauer von 60 Sekunden sein.

Bitte erstelle die Aufnahmen selbst. Kreativität ist der Schlüssel und muss keinen großen Produktionswert haben. Wir sind daran interessiert, deine erzählerischen Fähigkeiten zu sehen, also darf jede Art Kamera genutzt werden.

Der Film soll keinen Text oder gesprochene Sprache enthalten, darf aber Ton und oder Musik enthalten.

2.1) Erstelle eine Fotoreihe zu dem Thema „Brücke“. (max. 5 Fotos)

Bitte fertige die Photographien ausschließlich selbst an. Es steht dir frei Programme zur Bearbeitung zu nutzen. (max. 10MB zip Datei)

2.2) Erläutere und kontextualisiere deine Arbeit schriftlich. (max. 1 Seite)

Bearbeite eine der zwei folgenden Aufgaben:

3) Wähle zwei Filme aus, die dich aufgrund der Kameraarbeit beeindruckt haben und begründe dies. (max 2 Seiten insgesamt)

4) Schreibe über eine*n DoP (director of photography), deren*dessen Arbeit du schätzt und begründe dies. (max. 2 Seiten)